



IAFL European Chapter Meeting, Paris, France 4-8 December 2024

Session resources pack

Session 3: The Evolution of the international family law in the last 35 years and in the next 35 years

Friday 6 December 2024

11:45-12:30

CONTENTS

- Speaker profiles
 - Professor Dr. Horatia Muir-Watt, Professor at Science-po, Paris Page 3 - 4

PROFESSOR DR HORATIA MUIR-WATT

Professor at Sciences-po Paris
Paris
France

Website: www.sciencespo.fr/ecole-droit/en/



Horatia Muir Watt is Professor at the law School, Sciences-po Paris, where she currently co-directs the speciality 'Global Governance Studies' within the Master of Economic Law. She teaches and publishes in the field of private international law and comparative law, where she develops critical and interdisciplinary approaches. She was elected in 2013 to the Institute of International Law and in 2018 to the Institut Universitaire de France.

She is Director of the *Revue critique de droit international privé* and on the editorial board of various international law reviews or journals (*Journal of Private International Law*, *European Review of Contract Law*, *Transnational legal Theory*) and co-editor of various collections: *International Studies in the Theory of Private Law* (Hart, Kluwer, Dalloz), *Private law in European Context* (Kluwer Law International) et « A droit ouvert » chez Dalloz (with Antoine Lyon-Caen). Her books include *Aspects économiques de droit international privé* (Recueil des Cours de l'Académie de droit international de la Haye, t307, 2005); *Droit international privé*, PUF Thémis, 4e éd 2017, co-authored with Dominique Bureau; a co-edited volume (with D. Fernandez Arroyo) published by Oxford University Press in 2014, *Private international law as global governance*; *Private International Law and the Application of Public Law*, Elgar Publishing, Research Series (direction), 2 vol, 2016 ; *Discours sur les méthodes du droit international privé : des formes juridiques de l'inter-alterite*, RCADI La Haye (2017) and pocket edition (2018) ; with co-editors (Lucia Bizikova et al.) *Global Private international law : adjudication without frontiers*, 2019, and the French edition, *Le droit international privé dans le tournant global*, Pédone 2020. Latest publication : *Law's Ultimate Frontier. Towards an Ecological Jurisprudence*, Hart 2023.

She co-directs the public research seminar called successively PILAGG (2011-2019), GLOBINAR (1 and 2 2020- 2022), now RECITALS (1 and 2 2023-) designed to encourage interdisciplinary thinking from a legal standpoint. RECITALS is now attached to the Circle of Political Humanities, a wider research and pedagogical initiative co-organised by Law, History, and Political theory departments at Sciences-po Paris.

Horatia Muir Watt est professeure à la faculté de droit de Sciences-po Paris, où elle codirige actuellement la spécialité « Global Governance Studies » au sein du Master de droit économique. Elle enseigne et publie dans le domaine du droit international privé et du droit comparé, où elle développe des approches critiques et interdisciplinaires. Elle a été élue en 2013 à l'Institut de droit international et en 2018 à l'Institut universitaire de France.

Elle est directrice de la *Revue critique de droit international privé* et membre du comité de rédaction de plusieurs revues de droit international (*Journal of Private International Law*, *European Review of Contract Law*, *Transnational legal Theory*) et co-éditrice de plusieurs collections : *International Studies in the Theory of Private Law* (Hart, Kluwer, Dalloz), *Private law in European Context* (Kluwer Law International) et « A droit ouvert » chez Dalloz (avec Antoine Lyon-Caen). Elle a notamment publié *Aspects économiques de droit international privé* (Recueil des Cours de l'Académie de droit international de la Haye, t307, 2005); *Droit international privé*, PUF Thémis, 4e éd 2017, coécrit avec Dominique Bureau ; un volume coédité (avec D. Fernandez Arroyo) publié par Oxford University Press en 2014, *Private international law as global governance*; *Private International Law and the Application of Public Law*, Elgar Publishing, Research Series (direction), 2 vol, 2016 ; *Discours sur les méthodes du droit international privé : des formes juridiques de l'inter-alterite*, RCADI La Haye (2017) et édition de poche (2018) ; avec des co-éditeurs (Lucia Bizikova et al.) *Global Private international law : adjudication without frontiers*, 2019, et l'édition française, *Le droit international privé dans le tournant global*, Pédone 2020. Dernière publication : *Law's Ultimate Frontier. Towards an Ecological Jurisprudence*, Hart 2023.

Elle codirige le séminaire de recherche publique appelé successivement PILAGG (2011-2019), GLOBINAR (1 et 2 2020- 2022), aujourd'hui RECITALS (1 et 2 2023-) destiné à favoriser la réflexion interdisciplinaire dans une perspective juridique. RECITALS est désormais rattaché au Cercle des humanités politiques, une initiative de recherche et de pédagogie plus large co-organisée par les départements de droit, d'histoire et de théorie politique de Sciences-po Paris.